

**Параметры оценивания задания Writing (для жюри)
(max. – 20 баллов)**

Решение коммуникативной задачи – 6 баллов максимум

1. Тема текста соответствует теме пословицы: для успешного путешествия или приключения важно, чтобы у героя были друзья. – 1 балл
2. Текст содержит заголовок, соответствующий содержанию рассказа. – 1 балл
3. Текст содержит ясно изложенный сюжет. – 1 балл
4. Текст содержит описание происшествия или рискованной ситуации, которую героям надо разрешить. – 1 балл
5. В тексте описан смелый/ мужественный герой(и). – 1 балл
6. Текст содержит диалог и/или случаи/ случай прямой речи. – 1 балл

0 баллов за РКЗ ставится, если

- 1) написан не приключенческий рассказ, а другая литературная форма или другой литературный жанр, то есть в тексте отсутствует описание происшествия или рискованной ситуации, которую героям надо разрешить;
- 2) отсутствуют все 6 аспектов КЗ (см. выше);
- 3) написано менее 225 слов (Слова, входящие в заголовок, считаются).

Организация текста – 5 баллов максимум

1. В рассказе есть вступление (или экспозиция: описание места и времени действия). – 1 балл
2. В рассказе есть концовка. – 1 балл
3. В тексте **нет** логических ошибок. – 1 балл
4. Текст рассказа правильно разделен на абзацы. – 1 балл
5. Средства логической связи используются правильно. – 1 балл

Языковое оформление

Лексика – 3 балла максимум

Нет ошибок – 3 балла
1-2 ошибки – 2 балла
3-4 ошибки – 1 балл
5 и более ошибок – 0 баллов

Грамматика – 3 балла максимум

Нет ошибок – 3 балла
1-2 ошибки – 2 балла
3-4 ошибки – 1 балл
5 и более ошибок – 0 баллов

Орфография и пунктуация – 3 балла максимум (ошибки за орфографию и пунктуацию суммируются)

Нет ошибок – 3 балла
1-2 ошибки – 2 балла
3-4 ошибки – 1 балл
5 и более ошибок – 0 баллов.